



**Bando di ammissione al Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di I e II grado 30 CFA ai sensi dell'art. 13 del DPCM 4 agosto 2023 per la classe di concorso A-30 - Musica nell'istruzione secondaria di I e II grado**

**IL DIRETTORE**

- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249 recante "Regolamento concernente: "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 24 del 31 gennaio 2011;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica del 14 febbraio 2016 n. 19 "Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133" pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 43 del 22 febbraio 2016;
- VISTO** il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59 concernente il riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della Legge 13 luglio 2015, n. 107; come modificato in ultimo dall'articolo 44, comma 1, lettera d) del decreto legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79 e, in particolare, l'articolo 2-bis, comma 7, ai sensi del quale "Alle attività di tutoraggio del percorso di formazione iniziale sono preposti docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Con decreto del Ministro dell'istruzione, di concerto con i Ministri dell'università e della ricerca e dell'economia e delle finanze, sono stabiliti il contingente di personale docente di cui al primo periodo e la sua ripartizione tra le università e le istituzioni AFAM. Con il medesimo decreto sono altresì definiti i criteri di selezione dei docenti che aspirano alla funzione di tutor;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 9 maggio 2017, n. 259 recante "la revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado";
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 2 agosto 2022, n. 933 recante "Disposizioni per consentire la contemporanea iscrizione a due corsi AFAM o a un corso AFAM e a uno universitario";
- VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 4 agosto 2023, concernente la "definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza";
- CONSIDERATA** l'emanazione delle Linee Guida ANVUR che definiscono il processo di valutazione dei requisiti di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione per insegnanti con il supporto dei Nuclei di Valutazione delle università, per gli anni accademici 2023/24 e 2024/2025, approvate dal Consiglio Direttivo dell'ANVUR con delibera n. 231 del 26 settembre 2023;



- VISTA** la delibera del Consiglio Accademico n. 1/174 del 7.11.2023, di costituzione del “Centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di I e II grado” e di istituzione del corso di studi denominato “Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di scuola secondaria di 1° e 2° grado”;
- VISTA** la nota del Ministro dell'Università e della Ricerca del 17 ottobre 2023, n. 19087 “Indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024”;
- VISTA** la nota del Ministro dell'Università e della Ricerca del 6 novembre 2023, n. 21328 “Indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024 - Segue nota prot. n. 19087 del 17 ottobre 2023”;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 22 dicembre 2023, n. 255 di “Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado”, in attuazione dell'articolo 4, comma 2-bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca n. 333 del 7/02/2024 di accreditamento dei percorsi di formazione iniziale dei docenti del Conservatorio di Vicenza;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 22 aprile 2024, n. 620 “Riserva dei posti per i percorsi di formazione iniziale dei docenti”;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 22 aprile 2024, n. 621 “Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti”;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca Ministeriale n. 9171 del 14 maggio 2024 recante “Indicazioni operative sulle procedure di attivazione dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024 e 2024/2025”;
- VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio;
- VISTA** la delibera del Consiglio Accademico n. 174/2 del 07 novembre 2023, di attivazione del percorso formativo e di approvazione del bando di selezione relativo ai percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado;
- FATTA SALVA** ogni ulteriore modifica che si rendesse necessaria a seguito di eventuali successive disposizioni ministeriali;

## DECRETA

### Art. 1 – Indizione procedura

È indetta per l'anno accademico 2023/2024, presso il Conservatorio di Musica “Arrigo Pedrollo” di Vicenza, una selezione pubblica per l'ammissione al Percorso accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di I grado e II grado ai sensi dell'art. 13 del DPCM 4 agosto 2023 e dei DD.MM. n. 620 e 621 del 22 aprile 2024, per la classe di concorso **A-30 - Musica nell'istruzione secondaria di I e II grado**.

### Art. 2 – Tipologie di percorso

Per la classe di concorso A-30, verrà attivato per l'anno accademico 2023/2024 il percorso formativo:

- **30 CFA art 13**. Percorso accademico di formazione iniziale e abilitazione di 30 CFA ai sensi



dell'art. 13 del DPCM 4 agosto 2023, riservato a coloro che sono già in possesso di abilitazione su una classe di concorso o su un altro grado di istruzione nonché coloro che sono in possesso della specializzazione sul sostegno possono.

**Ciascun candidato può presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione.**

### **Art. 3 – Numero posti disponibili**

Il numero dei posti complessivamente autorizzati per l'ammissione al Percorso **30 CFA art. 13** è pari a 25 (venticinque).

### **Art. 4 - Requisiti di ammissione**

I requisiti di ammissione, secondo quanto previsto dall'art. 7, commi 4 e 5 del D.P.C.M. 4 ottobre 2023 e dall'art. 5, commi 1 e 2 del D.Lgs 59/2017, sono di seguito riportati per ciascun percorso.

Ai sensi dell'art. 13 del DPCM 4 agosto 2023, il percorso accademico oggetto della presente selezione di **30 CFA** è riservato a coloro che, è riservato a coloro che

- 1) sono già in possesso di abilitazione su una classe di concorso o su un altro grado di istruzione;

oppure hanno sostenuto la prova concorsuale relativa alla procedura straordinaria di cui all'art. 59, co. 9-bis, del D.L. 73/2021.

- 2) sono possesso del titolo di studio necessario (anche conseguito all'estero purché vi sia il possesso, all'atto dell'iscrizione, del decreto di equipollenza rilasciato dal MUR) per l'accesso alla classe di concorso richiesta (vedi D.M n° 255del 22/12/2023)

Tutti i candidati accedono con riserva. L'amministrazione provvederà in ogni fase della procedura e gestione del Percorso, ad escludere i candidati che non siano in possesso dei requisiti prescritti.

È necessario verificare in autonomia il possesso del titolo coerente con la Classe di concorso A-30.

Tutti i requisiti di ammissione di cui ai commi precedenti devono essere posseduti entro il termine di presentazione della domanda di partecipazione alla presente selezione.

Titoli esteri: i candidati in possesso di titolo di studio non abilitante conseguito all'estero sono ammessi a partecipare ai percorsi, previa presentazione del titolo estero presso l'istituzione di interesse che lo valuterà ai fini dell'ammissione. Il titolo estero verrà valutato ai fini dell'ammissione, secondo le norme vigenti in materia di ammissione di studenti stranieri ai corsi di studio nelle università italiane, da apposita commissione esaminatrice che verrà all'uopo nominata dal Conservatorio. I/le candidati/e dovranno includere tra gli allegati nella procedura informatica:

- la scansione del titolo di laurea o diploma corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, con legalizzazione e dichiarazione di valore a cura delle rappresentanze diplomatiche italiane nel Paese in cui il titolo è stato conseguito. In alternativa può essere allegato il Diploma supplement rilasciato da Istituti di formazione superiore appartenenti all'UE o l'attestato di comparabilità rilasciato dal Centro CIMEA (maggiori informazioni al link: <http://www.cimea.it>);

### **Art. 5 - Procedura e termini di scadenza**

**Ciascun candidato può presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione.**



La domanda di partecipazione deve essere inviata, pena l'esclusione,

- 1) **nell'intervallo temporale dalle ore 8:30 del 02/08/2024 alle ore 13:00 del 26/08/2024;** non saranno accettate domande al di fuori di tale intervallo;
- 2) **attraverso il portale SIA** collegandosi al seguente link <https://siavi.conservatoriodimusica.it> e compilando il form come segue:

nel menu a sinistra selezionare "*Domanda di selezione 2024/2025*".

nella schermata successiva:

- compilare tutti i campi di identificazione del candidato;
- nella sezione "*chiede di sostenere l'esame di selezione*" selezionare il corso di interesse nel menu a tendina accanto alla riga "*Percorso accademico di formazione iniziale docenti A-30*";
- spuntare i campi obbligatori per proseguire (ove non pertinenti al corso, il contenuto non sarà preso in considerazione);
- nelle righe in cui si chiede di allegare le attestazioni di versamento, allegare due volte lo stesso documento (generato secondo le indicazioni di seguito riportate, mediante il collegamento a PagoPA riportato nella pagina di selezione);
- allegare domanda, scansione documento d'identità, scansione codice fiscale, eventuale titolo estero;
- nella riga di allegazione di ulteriori documenti caricare un pdf vuoto;
- cliccare sul pulsante "*invia richiesta*".

La partecipazione alla selezione comporta il versamento di un **contributo di pari a 30,00 euro** da effettuare secondo la procedura reperibile nella pagina di selezione.

La ricevuta di avvenuto pagamento del contributo va allegata alla domanda.

La domanda contiene le dichiarazioni di cui al modulo **Allegato 3** e deve essere firmata in **una delle seguenti modalità:**

- a) Con firma digitale;
- b) Con firma autografa, inviando scansione della domanda firmata su supporto cartaceo unitamente alla scansione della carta d'identità e del codice fiscale.

La partecipazione alla selezione comporta il versamento di un **contributo di pari a 30,00 euro** da effettuare secondo la procedura reperibile nella pagina di selezione.

La ricevuta di avvenuto pagamento del contributo va allegata alla domanda.

**I Candidati che abbiano versato il contributo di partecipazione alla procedura indetta con bando Prot. n. 3628 del 21 giugno 2024, annullata con Decreto Prot. n. 4449 del 26 luglio 2024, possono presentare e allegare la medesima ricevuta.**

Il possesso dei requisiti è autocertificato, ai sensi ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445 del 28/12/2000, al momento della compilazione della domanda.

Le persone con invalidità riconosciuta dalla Commissione del S.S.N. compresa fra il 66% ed il 100% o con riconoscimento di disabilità ai sensi dell'art. 3 comma 1, della legge 5 febbraio 1992, n. 104, che volessero usufruire dell'esonero totale del contributo di immatricolazione o di forme speciali di tutela, dovranno allegare alla domanda la documentazione comprovante la suddetta condizione.

La documentazione utile ai fini dell'esonero, consiste nel certificato di invalidità civile e/o certificazione ai sensi della legge n. 104 del 1992, rilasciata dalla commissione medica competente per territorio, comprovante il tipo di disabilità e/o la percentuale di invalidità riconosciuta.

Il contributo di partecipazione NON è rimborsabile in nessun caso.



### Art. 6 – Commissione

La Commissione giudicatrice delle candidature pervenute, è nominata con Decreto Direttoriale dopo la scadenza del termine di partecipazione.

### Art. 7 – Graduatorie

Le graduatorie finali sono formate nei limiti del contingente messo a Bando.

Qualora il numero di domande pervenute ecceda i posti autorizzati, i criteri per l'accesso al Percorso sono quelli individuati nell'Allegato B del DM 621/2024 (Allegato 2 del presente Bando).

Sono oggetto di valutazione solo i titoli dichiarati nella domanda di partecipazione.

In caso di parità di punteggio, prevale chi è anagraficamente più giovane.

La graduatoria relativa al Percorso 30 CFA art. 13, sarà pubblicata sul sito del Conservatorio, [www.consvi.it](http://www.consvi.it) a partire dal 30/08/2024.

La pubblicazione della graduatoria ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

Non saranno effettuate comunicazioni individuali ai candidati.

### Art. 8 – Immatricolazione dei vincitori

Coloro che risulteranno in posizione utile in graduatoria, dovranno immatricolarsi a partire dal 09/09/2024 ed entro il termine perentorio delle ore 13:00 del giorno 16/09 2024, pena la decadenza dall'ammissione e scorrimento della graduatoria in favore dei successivi candidati idonei.

Istruzioni per l'immatricolazione verranno inviate al recapito telematico dei vincitori entro l'08/09/2024.

All'atto dell'immatricolazione dovranno essere versati i contributi e le tasse di cui al successivo art. 9.

### Art. 9 – Tasse e contributi di iscrizione

Coloro che si iscrivono al Percorso, sono tenuti al pagamento delle tasse e dei contributi come di seguito indicato:

#### PERCORSI 30 CFA ART. 13

TASSA DI ISCRIZIONE I RATA	
Contributo universitario	1.077,50 euro
Imposta di bollo assoluta in modo virtuale + Imposta di bollo per il rilascio del diploma (o per l'eventuale istanza di rinuncia)	32,00 euro
Assicurazione	6,50 euro
Contributo Regionale Diritto allo Studio	184,00 euro
<b>TOTALE</b> Prima Rata	1.300,00 euro
TASSA DI ISCRIZIONE II RATA	
Contributo universitario	800,00 euro
Contributo Regionale Diritto allo Studio – Rimborso quota variabile in funzione dell'Isee*	0 – 46,00 euro
<b>TOTALE</b> Seconda Rata	754,00 – 800,00 euro
<b>Prova finale</b>	150 euro





\*La determinazione della parte variabile del Contributo Regionale Diritto allo Studio, ove dovuto, sarà calcolata in funzione dell'indicatore della situazione economica equivalente ISEE o ISEEU in base alla DGR n. 820 del giorno 8 giugno 2018.

Entro un mese dall'immatricolazione, sarà possibile richiedere la riduzione del Contributo Regionale Diritto allo Studio, presentando una specifica autocertificazione, indicando i valori ISEE o ISEEU.

Il mancato rispetto della scadenza per il pagamento della **seconda rata** comporterà il versamento di un contributo di mora pari a 21,00 euro sino a 15 giorni di ritardo, e pari a 54,00 euro, dal 16° giorno in poi.

Il contributo di iscrizione **NON** è rimborsabile una volta iniziate le lezioni.

Prima dell'inizio delle lezioni è possibile procedere al rimborso con conseguente perdita dei diritti acquisiti con l'immatricolazione.

Alle/ai Candidate/i con invalidità riconosciuta dalle Commissioni del SSN, compresa fra il 66% ed il 100%, o con riconoscimento di disabilità ai sensi dell'art. 3, comma 1, della legge 5 febbraio 1992, n. 104, è riservato un esonero totale dalla tassa di iscrizione, ad eccezione dei contributi di imposta di bollo e assicurazione.

La documentazione utile ai fini dell'esonero consiste in: certificato di invalidità civile e/o certificazione ai sensi della legge n. 104 del 1992, rilasciata dalla commissione medica competente per territorio, comprovante il tipo di disabilità e/o la percentuale di invalidità riconosciuta.

#### **Art. 10 – Inizio delle attività didattiche, frequenza, esame finale**

L'inizio delle attività didattiche è previsto a partire dalla seconda metà di settembre 2024. Il calendario delle lezioni sarà pubblicato sul sito [www.consvi.it](http://www.consvi.it) entro il 16/09/2024.

L'erogazione dei Percorsi è prevista totalmente in presenza.

Le assenze dalle attività didattiche sono accettate nella percentuale del 30% di ciascuna attività formativa.

La Prova Finale, consiste in una prova scritta ed in una lezione simulata che accertano l'acquisizione delle competenze professionali riportate nell'allegato A) del DPCM 4 agosto 2023: le modalità di svolgimento della prova finale, e di pagamento della quota pari a 150 euro, saranno comunicate via mail ai Corsisti.

Incorrono nella decadenza sia coloro che non hanno completato il Percorso entro l'ultimo appello disponibile della prova finale, sia coloro che non hanno conseguito il titolo di laurea (comprensivo degli eventuali crediti aggiuntivi necessari per la coerenza con la Classe di concorso) entro la scadenza della presentazione della domanda all'esame finale.

In tali casi, **NON** è previsto il rimborso di quanto versato.

La conclusione del Percorso per l'Anno Accademico 2023/2024 è fissata indicativamente come da "Indicazioni operative sulle procedure di attivazione dei percorsi di formazione insegnanti A.A. 2023/2024 e 2024/2025" emanate dal MUR in data 14 maggio 2024 prot. 9171 entro il 31 dicembre 2024, salvo diverse disposizioni ministeriali in materia che saranno tempestivamente comunicate agli interessati.

È possibile presentare in qualsiasi momento istanza di rinuncia: questa è irrevocabile, e deve essere manifestata con atto scritto in modo chiaro ed esplicito, e inviato all'indirizzo PEC [conservatoriovicenza@legalmail.it](mailto:conservatoriovicenza@legalmail.it) (**Si precisa che l'indirizzo pec del Conservatorio non è abilitato a ricevere comunicazioni provenienti da indirizzi non PEC.**)

La rinuncia comporta la perdita dello status di corsista; all'atto della rinuncia la/il corsista non



ha diritto al rimborso di eventuali tasse versate, mentre permane l'obbligo di versamento delle tasse e dei contributi previsti.

Non è garantita la riattivazione del Percorso nel successivo anno accademico, in quanto subordinata al contingente di posti autorizzato dal Ministero e alla sostenibilità degli stessi.

#### **Art. 11 – Riconoscimento dei crediti**

Una volta avuta conferma dell'iscrizione, si procederà al riconoscimento delle attività formative acquisite, secondo quanto dichiarato nella domanda di partecipazione (Allegato 3)

#### **Art. 12 – Incompatibilità**

Per la contemporanea iscrizione resta fermo quanto disposto dall'articolo 3 del DM n. 930 del 2022.

Ai sensi del DM 621/2024 è consentita la contemporanea iscrizione ai Percorsi e ai Corsi di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività didattiche di sostegno agli alunni con disabilità VIII ciclo.

#### **Art. 13 – Trasferimento**

Non si accettano trasferimenti verso altro Ateneo o Istituzione AFAM o provenienti da altro Ateneo o Istituzione AFAM.

#### **Art. 14 – Responsabile del procedimento**

Ai sensi dell'art. 4 della Legge 241 del 7 agosto 1990 e successive modifiche è nominato Responsabile del procedimento amministrativo il Direttore del Conservatorio di Musica di Vicenza *Arrigo Pedrollo*, Prof. Stefano Lorenzetti.

È possibile esercitare il diritto di accesso agli atti secondo le modalità previste dagli artt. 22 e ss della Legge n. 241/1990 e dal Decreto del Presidente della Repubblica n. 184/2006 (Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi in conformità al capo V della Legge 241/90).

#### **Art. 15 – Trattamento dei dati personali**

Il trattamento dei dati personali forniti, raccolti per le finalità individuate nel presente Bando, avviene nel rispetto delle disposizioni del Regolamento UE 27 aprile 2016, n. 679 (General Data Protection Regulation, GDPR).

La partecipazione alla presente selezione comporta autorizzazione al trattamento dei dati, secondo l'informativa allegata.

Per l'informativa completa visionare il link [https://www.consvi.it/site/it/privacy\\_policy/](https://www.consvi.it/site/it/privacy_policy/)

#### **Art. 14 – Note e avvertenze**

Eventuali variazioni e integrazioni del contenuto del presente Bando – dovute anche a indicazioni ministeriali successive alla data di pubblicazione del Bando stesso – saranno rese note mediante pubblicazione sul sito web del Conservatorio di Musica di Vicenza *Arrigo Pedrollo*: [www.consvi.it](http://www.consvi.it)

Le/I candidate/i sono ammesse/i con riserva al Percorso.

L'Amministrazione, può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione per difetto dei requisiti prescritti.



Tale provvedimento verrà comunicato all'interessata/o mediante raccomandata con avviso di ricevimento o PEC. I controlli relativi ai requisiti dichiarati in fase di iscrizione potranno protrarsi oltre il periodo di immatricolazione a causa della complessità e dei tempi di verifica.

Nel caso in cui dalla documentazione presentata risultino dichiarazioni mendaci, indicazione di dati non corrispondenti al vero e uso di atti falsi – fermo restando le sanzioni penali previste dal Codice Penale e dalle leggi speciali in materia (artt. 75 e 76 D.P.R n. 445/2000) – la/il candidata/o sarà esclusa/o e perderà tutti i benefici eventualmente conseguiti e i contributi versati non verranno rimborsati.

L'Amministrazione, non si assume alcuna responsabilità in caso di dispersione di comunicazioni, dipendenti da inesatte indicazioni di residenza, recapito telefonico o e-mail da parte della/del candidata/o, o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento degli stessi, né per eventuali disguidi postali, telefonici o di posta elettronica e non imputabili a colpa dell'Amministrazione stessa.

Per quanto non specificato nel presente Bando si fa riferimento alla normativa vigente nazionale e al Regolamento Generale e Didattico del Conservatorio di Musica di Vicenza *Arrigo Pedrollo*.

Vicenza, 31 luglio 2024

Il Direttore del Conservatorio  
di Musica di Vicenza *Arrigo Pedrollo*

Prof. Stefano Lorenzetti

Allegati al presente bando:

- 1: Allegato A al D.M. 620/2024
- 2: Allegato B al D.M. 621/2024
- 3: Domanda di partecipazione
- 4: Informativa privacy



**Allegato 1 – Allegato A al D.M. 620/2024**

Tabella dei titoli valutabili per l'accesso riservato al percorso universitario e accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado di cui all'art. 2-bis, comma 2, secondo periodo del decreto legislativo 13 aprile 2017 n.59.

<b>Titoli</b>	<b>Punteggio</b>
Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica Classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)	Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione della lode. Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a 100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.
Inserimento in graduatoria per i candidati che non rientrano nella riserva (dall'anno accademico 2024/2025)	Punti 2
Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso	Massimo 5 punti complessivi
Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo. Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello:	punti 3 per ciascun titolo
Master universitari e accademici di secondo livello	1 punto per ciascun master - massimo 2 punti complessivi
Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia	Massimo 4 punti complessivi 2 punti per ciascun diploma
Dottorato di ricerca	Massimo 6 punti complessivi 3 punti per ciascun titolo di dottorato
Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.	Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi Livello C1 punti 0,5 Livello C2 punti 1
Servizio di insegnamento valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.	3 punti per ciascun anno di servizio nella Classe di concorso non specifica.  6 punti per ciascun anno di servizio nella Classe di concorso specifica.

**Allegato 2 – Allegato B al D.M. 621/2024**

Tabella dei titoli valutabili per l'accesso al percorso universitario e accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

<b>Titoli</b>	<b>Punteggio</b>
Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica Classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP) Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a 100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.	Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione della lode.
Votazione media ponderata conseguita negli esami del corso di studi a ciclo unico o nel corso di laurea magistrale. Criterio applicabile ai soli soggetti di cui all'art. 7, comma 5, del DPCM del 4 agosto 2023.	Massimo 5 punti complessivi. Il risultato della media ponderata è arrotondato al valore superiore se il decimale è pari o superiore a 0,5. Punti 1 per ogni votazione media ponderata superiore a 25/30
Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o da quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso	Massimo 5 punti complessivi. Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo. Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo accademico di vecchio ordinamento
Master universitari e accademici di secondo livello Massimo 2 punti complessivi	1 punto per ciascun master
Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia	Massimo 4 punti complessivi (2 punti per ciascun diploma)
Dottorato di ricerca	Massimo 6 punti complessivi (3 punti per ciascun titolo di dottorato)
Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.	Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi. Livello C1 punti 0,5 Livello C2 punti 1
Servizio di insegnamento prestato sulla specifica Classe di concorso e posti di sostegno del medesimo grado, valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.	Massimo 6 punti  1 punto per ciascun anno di servizio nella Classe di concorso non specifica  2 punti per ciascun anno di servizio nella Classe di concorso specifica
<b>NB: Nel caso dopo l'assegnazione dei punteggi ci siano candidati a pari merito, prevale il più giovane di età</b>	



**Allegato 3**

Al Direttore del Conservatorio  
di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"  
Prof. Stefano Lorenzetti  
Contra' San Domenico, n° 33  
36100 – Vicenza (VI)

**Oggetto:** *Domanda di partecipazione alla selezione per l'iscrizione al "Percorso accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo grado ex art. 13 DPCM 4/08/2024, per la classe di concorso A-30"*

Il/La sottoscritto/a ..... nat.... a .....prov. (...),  
il ..... e residente in ..... prov. (...), piazza/via .....n°...  
CAP ....., cellulare ..... telefono fisso .....  
e.mail ..... pec .....  
codice fiscale .....  
in condizione di DSA/DES (barrare: SI - NO);  
eventuale percentuale di disabilità .....

**CHIEDE**

L'iscrizione al Percorso accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo grado, **per la classe di concorso A-30**, che si terranno presso il Conservatorio di Musica di Vicenza *Arrigo Pedrollo*.

Con la presente sottoscrizione, si accettano tutti i termini e le condizioni stabilite dal Bando in oggetto.

Il Sottoscritto, inoltre, **ai sensi e per gli effetti di cui gli artt. 46 e 47, del DPR n. 445 del 28/12/2000**, consapevole delle sanzioni penali e civili, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR n° 445 del 28.12.2000, sotto la propria responsabilità,

**DICHIARA**

➤ di essere in possesso dei seguenti requisiti obbligatori per l'accesso ai percorsi formativi abilitanti

**laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, o diploma dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di II livello, o titolo equipollente o equiparato**, coerente con la classe di concorso vigente alla data di emanazione del presente bando (il titolo di studio deve essere, quindi, comprensivo dei requisiti curricolari ex DPR n° 19/2016 e DM n° 259/2017)

Livello: \_\_\_\_\_ Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ presso  
Conservatorio/Università \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_  
Votazione conseguita \_\_\_\_\_



Eventuale Diploma di Esame di Stato conclusivo dei corsi della formazione secondaria superiore (Diploma di Maturità) se richiesto come titolo congiunto al diploma di conservatorio di vecchio ordinamento per la classe di concorso

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
 A.S. conseguimento del titolo \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Presso l'Istituto \_\_\_\_\_  
 Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Eventuali CFU/CFA se richiesti per la classe di concorso (per es. nel caso di lauree magistrali valide come titolo di accesso)

Denominazione Esame	SSD / SAD	CFU / CFA	Data di conseguimento	Percorso dove conseguiti	Ente

**N.B.:** *Ai sensi dell'art. 2-ter, comma 1 del Dlgs n° 59/2017, i partecipanti in qualità di iscritti ad un corso di laurea magistrale o magistrale a ciclo unico oppure a un corso di diploma di II livello dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, potranno accedere alla prova finale del percorso, solo in seguito all'effettivo conseguimento del titolo.*

Il Sottoscritto, inoltre, dichiara, inoltre, (barrare l'opzione scelta) di essere:

- già in possesso di abilitazione su una classe di concorso o su un altro grado di istruzione, nella specie:  
 classe di concorso/ grado di istruzione \_\_\_\_\_  
 abilitazione conseguita il \_\_\_\_\_  
 presso \_\_\_\_\_
- in possesso della specializzazione sul sostegno  
 conseguita il \_\_\_\_\_  
 presso \_\_\_\_\_

Il Sottoscritto, inoltre, dichiara, inoltre,

- ✓ Di possedere i seguenti **titoli di studio diversi dal titolo di accesso** o da quello utilizzato per



conseguire il titolo di accesso:

[è possibile aggiungere altre righe per ciascun titolo, il punteggio massimo conseguibile è quello indicato negli allegati A al DM n. 620 del 22 aprile 2024 e B al DM n. 621 del 22 aprile 2024].

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_  
Presso Conservatorio/Università \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_  
Presso Conservatorio/Università \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

✓ Di avere conseguito i seguenti **Master universitari e accademici di secondo livello**

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_  
Presso Conservatorio/Università \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_  
Presso Conservatorio/Università \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

✓ Di avere conseguito i seguenti **Diplomi di specializzazione e Diplomi di perfezionamento presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_

✓ Di avere conseguito i seguenti **Dottorati di ricerca**

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_

✓ Di aver ottenuto le seguenti **certificazione linguistiche di livello almeno C1** in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal



Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.

Denominazione titolo \_\_\_\_\_  
 Lingua \_\_\_\_\_ Livello \_\_\_\_\_  
 Data conseguimento del titolo \_\_\_\_\_  
 Ente certificatore \_\_\_\_\_

✓ Di avere svolto il seguente **servizio di insegnamento**

[è possibile aggiungere ulteriori righe se necessarie]

Istituzione scolastica (indicare nominativo e sede scuola)	Classe di concorso	A.S.	N. complessivo di giorni di servizio
TOTALE giorni di servizio per la specifica classe di concorso (A-30)			
TOTALE giorni di servizio per altre classi di concorso			

✓ Di aver presentato domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione, come da art. 3 comma 1 del DM 621 del 22 aprile 2024, e art. 2 comma 2 del DM 620 del 22 aprile 2024.

In fede

Luogo e data .....

Firma

.....



**Allegato 4****INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER CANDIDATI/E**  
*ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679***a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento**

Titolare del trattamento è il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo", con sede legale in Contrà San Domenico, 33 – Vicenza (VI). Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti:

Tel: 0444 507551 - Email: [conservatoriovicenza@consvi.it](mailto:conservatoriovicenza@consvi.it)

**b) Dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati**

Il Responsabile della protezione dei dati è la società Reggiani Consulting S.r.l., con sede in via Pacinotti 13, 39100 – Bolzano (BZ).

Sarà possibile contattare il Responsabile della protezione dei dati utilizzando i seguenti recapiti:

- Tel: 3934545225
- E-mail certificata (PEC): [dpo@pec.brennercom.net](mailto:dpo@pec.brennercom.net)

**c) Finalità e base giuridica del trattamento.**

I Suoi dati, raccolti per la partecipazione al concorso pubblico o successivamente acquisiti, saranno trattati per finalità di reclutamento e selezione del personale quale misura precontrattuale. In funzione del canale utilizzato dal Candidato per intrattenere rapporti col Titolare del trattamento le modalità di trattamento potranno essere cartacee, informatizzate, telefoniche e telematiche. In ottemperanza del D.P.R. nr. 445/2000 il titolare potrà effettuare controlli a campione delle dichiarazioni sostitutive di certificazione.

I dati personali potranno essere trattati per finalità di interesse pubblico, in particolare nella gestione del procedimento amministrativo di accesso ai documenti amministrativi, di accesso civico generalizzato e di accesso civico semplice, secondo le modalità e con i limiti stabiliti dalla legge e dai regolamenti.

Pertanto, i dati personali conferiti potranno essere utilizzati dai Servizi competenti nell'ambito del procedimento di accesso ai documenti amministrativi per il quale l'istanza viene presentata. La base giuridica del trattamento è costituita dagli obblighi connessi all'esecuzione di compiti di interesse pubblico e al procedimento amministrativo istanziato dall'utente.

**d) Tipologia di dati personali trattati**

Anche I Suoi dati personali classificati come appartenenti a categorie particolari (s'intendono quelli idonei a rivelare l'origine razziale o etnica, opinioni politiche, convinzioni religiose o filosofiche, appartenenza sindacale, dati genetici, dati biometrici, dati relativi alla salute o alla vita sessuale o all'orientamento sessuale della persona) potranno essere soggetti a trattamento da parte di Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo". Tale trattamento è necessario per assolvere agli obblighi del Titolare ed eventualmente esercitare i diritti specifici dell'interessato in materia di diritto del lavoro.

I dati relativi a condanne penali e reati sono oggetto di trattamento in relazione alla richiesta di presentazione del casellario giudiziale ai sensi dell'art. 25-bis del D.P.R. 313/2002.

**e) Categorie di destinatari dei dati personali**

I Suoi dati potranno essere comunicati a coloro che sono direttamente preposti a funzioni inerenti alla gestione della procedura selettiva e del rapporto di lavoro, quali la Commissione d'esame del bando nominata, il personale interno adibito all'ufficio protocollo, il personale amministrativo preposto e la segreteria, su base giuridica costituita da norme, leggi e regolamenti applicabili alla pubblica amministrazione

Inoltre i dati potranno essere inviati a soggetti terzi, quali organizzazioni sindacali, amministrazioni pubbliche ed enti interessati alla posizione giuridico-economica, previdenziale ed assistenziale del dipendente.



In ottemperanza della normativa nazionale e provinciale vigente in materia di pubblici concorsi e trasparenza amministrativa, i suoi dati personali (esclusi quelli appartenenti a categorie particolari o relativi a condanne penali e reati) potranno essere diffusi mediante pubblicazione sul sito web di Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo".

In applicazione del D.lgs. 82/2005 "Codice di Amministrazione Digitale", i documenti consegnati al Conservatorio sono soggetti a digitalizzazione mediante registrazione su protocollo informatico.

**f) Durata della conservazione dei dati personali**

I Suoi dati personali verranno conservati per 10 anni dalla scadenza di validità della graduatoria.

**g) Diritti dell'interessato**

In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati (conferma dell'esistenza di dati che La riguardano, della loro origine), nonché la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione degli stessi. Le verrà fornito riscontro entro 30 giorni in forma scritta (salvo Sua specifica richiesta di riscontro orale), anche con mezzi elettronici. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso. Potrà infine richiedere la portabilità dei Suoi dati verso un altro titolare.

**h) Diritto di proporre reclamo all'Autorità di Controllo**

Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo per proporre reclamo.

**i) Natura obbligatoria del conferimento dei Dati e conseguenze del mancato conferimento.**

Il conferimento dei Suoi dati al Titolare è obbligatorio per poter correttamente gestire e valutare il Suo profilo professionale (finalità di cui al punto b); il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di continuare la procedura.

**j) Processi decisionali automatizzati**

Il Titolare non utilizza in alcun modo processi decisionali automatizzati che riguardano i Suoi dati personali.