



# Erasmus+

## Selezione per l'Anno Accademico 2019-2020

### SMS – Student Mobility for Studies

**IL DIRETTORE**

**DECRETA**

L'emissione del bando di selezione per l'assegnazione delle borse di mobilità disponibili per l'a.a. 2019-2020

#### **Art. 1 Attività didattico-formativa per gli studenti**

Il LIFELONG LEARNING PROGRAMME, progetto di Azione della Comunità Europea per la Cooperazione nell'ambito dell'istruzione, prevede tra le sue azioni la mobilità degli studenti e dei docenti fra gli istituti Universitari e di Alta Formazione, permettendo agli studenti di trascorrere un periodo di studi (da 3 a 12 mesi) presso un Istituto di Istruzione Superiore di uno dei paesi partecipanti al programma. È garantita la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie, di ottenere il riconoscimento dei crediti e degli esami sostenuti. Partecipano al progetto ERASMUS le università degli stati membri dell'Unione Europea e di altri paesi terzi titolari della "Carta Universitaria Erasmus" (ECHE).

Le attività consentite agli studenti nel corso del periodo di mobilità sono:

- frequenza (sarà ritenuta valida solo quella relativa ad attività didattiche non ancora seguite presso il Conservatorio di Vicenza);
- esami;
- preparazione della tesi e dell'esame finale.

La mobilità è consentita a studenti selezionati tra gli iscritti ai corsi accademici di primo e secondo livello o ai corsi ex-ordinamentali, purché in possesso del Diploma di Maturità.

Lo studente potrà ottenere il titolo di studio (Diploma tradizionale, Diploma di I livello e Diploma di II livello) presso il Conservatorio di Vicenza solo dopo aver concluso il periodo di permanenza all'estero e aver ottenuto il riconoscimento delle attività svolte.

#### **Art. 2 Borse di studio**

Per realizzare il periodo di studi all'estero gli studenti selezionati possono concorrere per un contributo finanziario costituito da:

- *un finanziamento dell'Unione Europea* – si tratta di un importo mensile per tutti gli studenti risultanti idonei calcolato sulla base di tabelle stabilite dall'Agenzia Nazionale e rapportato ai mesi di effettiva permanenza all'estero, che rappresenta un contributo finanziario per coprire le maggiori spese che lo studente affronta recandosi all'estero, anche se non potrà coprire tutte le spese che verranno sostenute. L'importo esatto di tale finanziamento sarà comunicato presumibilmente nel mese di giugno 2019. Si precisa che verranno erogate le Borse di studio, secondo le modalità di cui sopra, sino all'esaurimento del contributo erogato a tal fine dall'Agenzia Nazionale.



- una borsa del MIUR (Cofinanziamento Nazionale del programma comunitario "LLP/ERASMUS" ai sensi della legge n. 183/1987) il cui ammontare sarà definito, in base ai fondi disponibili, ed eventualmente erogata.

- una borsa gravante sul bilancio d'Istituto che sarà definita e stabilita del Consiglio di Amministrazione e che verrà erogata solo nel caso in cui vi siano risorse disponibili.

I finanziamenti per gli studenti idonei sono comunque vincolati all'impegno di svolgere l'attività didattica all'estero per tutto il tempo concordato, nonché al riconoscimento attribuito alle attività frequentate, al rientro, da parte del Tutor dell'Istituto.

### **Art. 3 Requisiti di ammissibilità**

Per poter presentare la propria candidatura al Programma Erasmus+ gli studenti dovranno:

1. essere regolarmente iscritti al Conservatorio e garantire il rinnovo dell'iscrizione per l'A.A. 2019/2020 entro le scadenze fissate dal Conservatorio di Vicenza;
2. essere in possesso del Diploma di Maturità;
3. essere residenti in uno Stato membro della UE o di uno dei Paesi associati al Programma Erasmus+;
4. avere una conoscenza adeguata della lingua del Paese ospitante o della lingua inglese.

### **Art. 4 Modalità e termini di presentazione delle domande**

Le domande (allegato 1) dovranno essere compilate su moduli elettronici (file MSWord) scaricabili dal sito del Conservatorio di Vicenza. Le domande dovranno essere inviate **entro il 16 gennaio 2019** all'indirizzo email: [international@consvi.it](mailto:international@consvi.it) corredate dei documenti di presentazione (curriculum scolastico, certificazioni linguistiche, eventuale DVD\* o link al video registrato, etc.).

\* Per quanto riguarda il DVD consigliamo di preparare il video accuratamente; lo stesso potrà poi essere utilizzato come documento da inviare presso gli Istituti esteri dove si presenterà domanda di candidatura. Si consiglia di contattare i docenti di Musica elettronica per informazioni supplementari sulla realizzazione del DVD.

### **Art. 5 Graduatoria**

L'ammissibilità al Programma Erasmus+ sarà determinata da una selezione preliminare interna: le domande presentate entro i termini e ammissibili dal punto di vista Amministrativo verranno sottoposte al vaglio dei Dipartimenti competenti per disciplina.

Ai fini della valutazione complessiva delle domande, da parte di una Commissione costituita dal responsabile ERASMUS+, dal Direttore e da un Assistente amministrativo, saranno prese in considerazione:

- a) le conoscenze linguistiche dello studente (potranno essere considerati validi i diplomi di Scuola Media Superiore o i certificati di conoscenza della lingua straniera del Paese di destinazione, conseguiti presso una Scuola Internazionale riconosciuta dai Governi della UE). Si consiglia di indicare nella domanda l'eventuale possesso di questi documenti, sotto forma di autocertificazione;
- b) il curriculum scolastico ed eventualmente artistico;
- c) la compatibilità tra l'attività didattica prevista dal Conservatorio di Vicenza e l'offerta didattica dell'istituzione ospitante;



d) eventuali altri criteri, motivazioni e priorità stabiliti dall'Amministrazione.

## Art. 6 Studenti assegnatari

Entro 7 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie definitive gli studenti vincitori dovranno comunicare via email a [international@consvi.it](mailto:international@consvi.it) la loro accettazione o eventuale rinuncia della mobilità ERASMUS+ al Conservatorio. Coloro che, pur essendo risultati vincitori del posto di mobilità, non accetteranno entro le scadenze previste saranno automaticamente considerati esclusi.

Inoltre, la borsa di studio può essere revocata dal Conservatorio per gravi motivi o inadempienza dello studente e comunque nel caso in cui lo studente non produca la documentazione necessaria entro e non oltre una settimana dalla comunicazione dell'Ufficio Erasmus.

Dopo l'eventuale rinuncia di un vincitore, gli uffici provvederanno a contattare tempestivamente i successivi idonei in ordine di graduatoria che dovranno decidere con sollecitudine se accettare o meno.

Lo studente potrà rinunciare anche dopo la partenza; in tal caso dovrà avvisare l'Ufficio Erasmus del Conservatorio di Vicenza, indicare i motivi della rinuncia e restituire eventuali fondi erogati (le spese sostenute rimarranno a suo carico).

Tutte le scadenze successive a quelle di presentazione delle candidature saranno rese note esclusivamente mediante pubblicazione sul sito internet del Conservatorio di Vicenza. È indispensabile che gli studenti candidati consultino periodicamente il sito internet in modo da essere in grado di rispettare tutti gli adempimenti previsti.

Durante il periodo Erasmus+ svolto presso l'istituzione ospitante, non sarà possibile usufruire dell'attività didattica presso il Conservatorio di Vicenza.

## Art. 7 Benefici

Gli studenti in mobilità godono dello status di "Studente Erasmus+", che prevede le seguenti condizioni:

- riconoscimento dell'attività svolta all'estero da parte dell'istituzione ospitante;
- esenzione dal pagamento delle tasse di iscrizione presso l'istituzione ospitante (ma non di quelle del Conservatorio di Vicenza stabilite per l'a.a. 2019/2020);
- copertura assicurativa per eventuali infortuni all'interno dell'ateneo straniero;
- godimento dei servizi offerti ai propri studenti dall'istituzione straniera (mense, collegi etc.);
- possibilità di partecipazione a eventuali corsi di lingua attivati presso l'istituzione ospitante;
- possibilità di partecipare ai corsi di lingua on line forniti dalla Commissione Europea (OLS – Online Linguistic Support for Mobility in Erasmus+)

## Art. 8 Learning Agreement

Il Programma di studio all'estero (*Learning Agreement*) è un accordo con l'Istituzione partner riguardo al programma, i crediti ECTS e la durata degli studi. Il *Learning Agreement* dovrà essere elaborato in accordo con lo studente, il referente Erasmus, quindi essere approvato dal Dipartimento di riferimento dello studente e infine firmato dal Direttore del Conservatorio. L'ufficio Tutoraggio sarà disponibile per quanto concerne le problematiche relative al piano di studio individuale e alle richieste di riconoscimento dei crediti formativi.

Prima dell'inizio della mobilità, il *Learning Agreement* dovrà essere già approvato anche dall'Istituzione straniera. Si consiglia agli studenti risultati vincitori di consultare attentamente il



sito web dell'Istituzione estera di destinazione (o comunque mettersi in contatto con essa) per informarsi sulle scadenze entro le quali presentare la documentazione richiesta dalla sede ospitante (es. *Application Form*), su modalità e tempi di ricerca dell'alloggio, su corsi di lingua e per procurarsi tutta la necessaria modulistica.

Dopo l'approvazione del *Learning Agreement*, prima della partenza e comunque entro la scadenza prefissata, lo studente dovrà sottoscrivere il contratto. In occasione della sottoscrizione, sarà fornita tutta la documentazione necessaria per essere riconosciuti come studenti Erasmus presso l'Università ospitante e per rendere valido il proprio soggiorno all'estero.

## **Art. 9**

Il presente Bando ha carattere provvisorio e non vincolante; eventuali variazioni e integrazioni potranno provenire dagli Organi Comunitari e Nazionali che regolano il Programma Erasmus+ nonché dalla disponibilità delle Istituzioni partner. Si fa presente che la possibilità di creare un progetto di mobilità è vincolata a contatti e ad accordi che si concretizzeranno nel periodo successivo alla pubblicazione del presente bando.

La modulistica sarà disponibile sul sito internet del Conservatorio di Vicenza.

Vicenza, 29 novembre 2018

F.to Il Direttore  
m° Roberto Antonello