



CORSO INTERNAZIONALE DI CANTO GREGORIANO



Associazione Internazionale
Studi di Canto Gregoriano
Sezione italiana



Vicenza
22-27 luglio 2024

45° Corso internazionale di Canto gregoriano sessione estiva - 22-27 luglio 2024

**Sede del Corso: Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo"
Vicenza, Contrà S. Domenico 33**

IL CORSO È GRATUITO E DI LIBERO ACCESSO PER GLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO, che possono scegliere liberamente a quale modulo partecipare. Le esercitazioni sono obbligatorie e finalizzate alla performance finale (concerto) e alla celebrazione in canto conclusiva del corso.

Corso A

Repertorio gregoriano (Messa e Ufficio) Concetto di neuma e notazioni (Vaticana, Sangaltese, Metense)

Neumi monosonici

Salmodia

Docente: Riccardo Zoja

Corso B

Semiologia e Modalità

Salmodia

Neumi plurisonici

Liquescenza

Docente: Claudio Accorsi

Corso C

Neumi di conduzione

Storia delle forme

Articolazione ritmica

Docente: Pietro Magnani

Esercitazioni corali

Docenti: Giovanni Conti (voci femminili)

Johannes Berchmans Goeschl (voci maschili)

Tutti i corsi prevedono a classi riunite:

Lectio introduttiva

Il ruolo del Canto gregoriano nella formazione di un musicista.

Prof.ssa Maria Dal Bianco

Lectio magistralis

Architettura monastica e spazio sonoro.

Prof. Eduardo Carrero Santamaria

Lectio Liturgica

Canto Gregoriano tra ambito liturgico ed esigenze filologiche

Prof. don Marco Repeto C.O.

Orario Lezioni:

Lunedì 22 ore 8.30 Apertura ufficiale corso

Dal martedì al sabato mattina

9-13 (con pausa) | 15,30 -19 (con pausa)

- Concerto: venerdì sera
 - Celebrazione: sabato mattina
- In entrambi i casi il luogo sarà comunicato in seguito.

Tutti i momenti sopra descritti sono parte integrante del corso e concorrono al riconoscimento dei crediti formativi per docenti e studenti (3 CFU).

ISCRIZIONI: Comunicare i propri dati (nome e cognome, email e telefono) alla Prof. ssa Maria Dal Bianco entro il 30 giugno 2024, scrivendo all'indirizzo: maria.dalbiano@consvi.it

