



**Premio "Migliori allievi delle scuole pubbliche e private"
convenzionate con il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"**

XIII edizione 26-30 Aprile 2021

CALENDARIO DELLA SECONDA PROVA cat. B e C

Giovedì 29 aprile 2021 – Sala "M. Pobbe"

n.	Cognome	Nome	Istituto	Strumento	Cat.	Acc.	Orario
1	De Marchi	Francesco	Ist. Musicale "T. Albinoni"	Pianoforte	b		17.30
2	Vaccaro	Leonardo	IC Barbarano Mossano	Pianoforte	b		17.50
3	Pisu	Maeva	Amici della Musica - Villorba	Arpa	b		18.10
4	Pretto	Emanuele	Ass.ne Progetto Musica	Trombone	b		18.30
5	Marcazzan	Serena	Associazione Musicale Giustiniana	Pianoforte	c		19.00
6	Carbonara	Sofia	Liceo Musicale "A. Pigafetta" - Vicenza	Chitarra	c		19.20
7	D'Agostini	Tommaso	Liceo Musicale "A. Pigafetta" - Vicenza	Tromba	c	x	19.40
8	Zordan	Anita	Ass.ne Progetto Musica	Arpa	c		20.00

**CALENDARIO DELLA SECONDA PROVA cat. A e D**

Venerdì 30 aprile 2021 – Sala "M. Pobbe"

n.	Cognome	Nome	Istituto	Strumento	Cat.	Orario
1	Cataldo	Lucia	Associazione Musicale Giustiniana	Pianoforte	a	17.30
2	Bettanin	Clara	Istituto Diocesano "E. Dalla Libera"	Pianoforte	a	17.50
3	Bettinelli	Michele (ensemble)	IC 10 Vicenza - Calderari	Ensemble violini + pianoforte	d	18.30
4	Giubbilini	Laura (ensemble)	Liceo Musicale "A. Pigafetta" - Vicenza	Trio violino, clarinetto, pianoforte	d	18.50
5	Storti	Matteo (ensemble)	Ludus Musicae Ass. Culturale	Quartetto archi	d	19.10
6	Ursoleo	Giuseppe	Pantarhei	Drum Duo (chitarra e batteria)	d	19.30

Norme di accesso ai locali del Conservatorio

I candidati dovranno arrivare 15-20 minuti prima della convocazione con un documento di riconoscimento. Sono a disposizione alcune aule per il riscaldamento, da prenotare scrivendo a produzione@consvi.it (tel. 0444 507551) per una durata massima di 20 minuti.

È consentito l'accesso a un accompagnatore per ciascun candidato.

Per i concorrenti pianisti, arpisti, batteristi e per gli ensemble, è possibile prenotare una prova il giorno della convocazione scrivendo a produzione@consvi.it (tel. 0444 507551) per una durata massima di 15 minuti.

I candidati che necessitano dell'accompagnatore sono convocati un'ora prima dell'orario indicato per la prova con il pianista.



L'accesso ai locali avviene nel rispetto delle disposizioni in vigore relative alle norme di sicurezza anti-COVID. Pertanto, per l'accesso in Istituto è obbligatoria la rilevazione della temperatura corporea, la compilazione dell'autodichiarazione presente all'ingresso, l'utilizzo di gel igienizzante per la detersione delle mani e della **mascherina sempre indossata** (ad eccezione degli strumenti a fiato durante l'esecuzione). L'inosservanza delle indicazioni o la mancanza dei requisiti richiesti impedisce l'accesso all'Istituto. In nessun caso sarà consentito l'accesso in presenza di sintomi riconducibili a infezione da SARS-CoV-2.

Vicenza, 29 aprile 2021

Il Direttore
M° Roberto Antonello