



A.A. 2023/2024

**PROCEDURA DI RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI
PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA AI SENSI DEL DM 180/2023 NEL
SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE CODM/06 STORIA DEL JAZZ DELLE
MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI**

Decreto di valutazione definitivo

IL DIRETTORE

- Visto** il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;
- Visto** il bando pubblicato il 16 ottobre 2023 prot. n° 5832, con cui veniva indetta una procedura selettiva pubblica per il reclutamento a tempo indeterminato di due (2) Docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica DM 180/2023, nel settore;
- Visti** i Decreti n° 6230 del 31.10.2023, di nomina del Presidente di Commissione, e Prot. n° 7488 del 19.12.2023, di nomina della Commissione giudicatrice;
- Viste** le determinazioni assunte dalla Commissione in merito a verifica del possesso dei requisiti di partecipazione, valutazione dei titoli di cui all'art. 8 del bando, di cui ai verbali della Commissione giudicatrice n. 1 (Prot. n° 829 del 19 febbraio 2024), n. 2 (Prot. n° 2732 del 15 maggio 2024) e n. 3 (Prot. n° 2733 del 15 maggio 2024) n.4 (Prot. n° 2734 del 15 maggio 2024), n. 5 (Prot. n° 2735 del 15 maggio 2024), n. 6 (Prot. n° 2736 del 15 maggio 2024), n. 7 (Prot. n° 2737 del 15 maggio 2024), n. 8 (Prot. n° 3230 del 05 giugno 2024);
- Visto** il proprio provvedimento Prot. n° 3299 del 06.06.2024, con cui venivano comunicati l'elenco dei candidati ammessi alle prove d'esame e il calendario degli adempimenti, tra cui l'estrazione delle prove da parte dei candidati, incombente fissato per il 14.06.2024 dalle ore 08.45;
- Visto** il proprio provvedimento Prot. n° 2970 del 23 maggio 2024, con cui venivano comunicati l'elenco dei candidati ammessi alle prove d'esame ed il calendario degli adempimenti, tra cui l'estrazione della lettera con cui determinare l'ordine di esame dei candidati, incombente fissato per il 4 giugno 2024;



Al Direttore del Conservatorio

- Visto** il verbale del seggio del 4 giugno 2024, Prot. n° 3186, in cui si dà atto che è stata estratta la lettera "Y";
- Visto** Il verbale di estrazione della prima prova di esame da parte dei Candidati, tenutasi in data 14 giugno 2024, a partire dalle ore 8:45, individuato dal Prot. n° 3493 del 14 giugno 2024;
- Viste** le risultanze del verbale n° 10 della Commissione (Port. 3515 del 17 giugno 2024), in cui si dà atto dei punteggi attribuiti ai Candidati a seguito dello svolgimento della prima prova e si dispone l'orario di convocazione per l'esecuzione della seconda prova;
- Viste** le risultanze del verbale n° 11 della Commissione (Prot. n° 3538 del 18 giugno 2024), in cui si dà atto dei punteggi attribuiti ai Candidati a seguito dello svolgimento della seconda prova;
- Visto** il Decreto di emanazione della Graduatoria Provvisoria, Prot. n° 3539 del 18 giugno 2024;
- Tenuto conto** che non sono pervenuti reclami entro i termini previsti dal suddetto Decreto;

Visti:

- la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
 il Decreto del Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003, n. 132;
 il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180
 lo Statuto del Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo";
 il Regolamento generale del Conservatorio, emanato con Decreto del Presidente del 19.03.2021;

DECRETA

Art. 1

1. Le premesse costituiscono parte integrante del presente Decreto.
2. È approvata la seguente graduatoria di merito definitiva:

Posizione	ID Domanda	Candidato	Punteggio Finale
1	PVFU5FDFRV	Sessa Claudio Carlo Felice	95
2	R3MV9UD4SK	Izzo Leo	85,2
3	W17QPVYYCG	Cimino Carlo	76,6

Art. 2

1. Avverso il risultato di valutazione è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.



Il Direttore del Conservatorio

Art. 3 Si dispone la pubblicazione del presente provvedimento, come segue:

- a) su Portale del Reclutamento InPA, al link: <https://www.inpa.gov.it/>
- b) sul Sito web istituzionale: <https://www.consvi.it> sezione Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso
- c) sul Sito ministeriale: <https://afam-bandi.cineca.it/>.

La pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

Vicenza 28 giugno 2024

Il Direttore del Conservatorio
di Musica di Vicenza *Arrigo Pedrollo*

Prof. Stefano Lorenzetti