



# LABORATORIO DI FONETICA FRANCESE

DOCENTE: **MARIA BERTOLETTI**

## PERIODO DI SVOLGIMENTO

Gennaio – Aprile 2022  
Durata: 10 ore

## LUOGO

Conservatorio di Musica di Vicenza

## ISCRIZIONI

L'iscrizione è obbligatoria **entro il 14 dicembre 2022** utilizzando [questo modulo](#).

## DESTINATARI

Il corso è rivolto agli studenti interni di Canto, Musica vocale da camera, Canto barocco, Direzione di coro, Direzione d'orchestra e a tutti gli studenti interessati all'approfondimento della fonetica della lingua francese.

## PROGRAMMA

Lo scopo del corso è l'introduzione alla fonetica della lingua francese, sviluppando una base utile per l'acquisizione da parte degli studenti di una buona pronuncia della lingua francese.

A tale scopo il corso sarà suddiviso in tre parti:

- una prima parte introdurrà all'articolazione delle consonanti e delle vocali.
- Una seconda parte verterà sull'intonazione delle frasi con l'approfondimento dei diversi tipi di accenti.
- la terza parte si occuperà della divisione delle parole in sillabe.

Per tutte le tre parti sono previste sia una parte teorica che una parte pratica, realizzata attraverso l'utilizzo di esercizi ad hoc.

## DOCENTE

**Maria Bertolotti**  
*Alliance Française Vicenza*

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**Studenti interni:** partecipazione gratuita con domanda obbligatoria.

## RICONOSCIMENTO

Studenti interni: l'attività è riconoscibile come "attività interna": in tip. D - 10 ore - 1 CFA – Idoneità.

A tutti i partecipanti: attestato di partecipazione per frequenza superiore all'80% delle ore previste.

Per ulteriori informazioni contattare la prof.ssa Elisabetta Andreani all'indirizzo [elisabetta.andreani@consvi.it](mailto:elisabetta.andreani@consvi.it) oppure l'Ufficio Produzione [produzione@consvi.it](mailto:produzione@consvi.it)