



Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica di Vicenza
"Arrigo Pedrollo"

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – XIX EDIZIONE

SEZIONE INTERPRETAZIONE MUSICALE:
SOTTOSEZIONE: **MUSICA CON STRUMENTI ANTICHI E VOCI**

Oggetto: Premio Nazionale delle Arti – XIX Edizione – sezione Interpretazione musicale, sottosezione Musica con strumenti antichi e voci – proroga dei termini per la presentazione delle domande.

IL DIRETTORE

Visto il Regolamento relativo alla XIX Edizione del Premio Nazionale delle Arti – sezione Interpretazione musicale, sottosezione Musica per strumenti antichi e voci, registrato con prot. n. 3271 del 28.05.2025 e pubblicato dal giorno 03.06.2025;

Preso atto che la scadenza dei termini per la presentazione delle domande di partecipazione è fissata alle ore 13:00 del giorno 6 ottobre 2025;

Ritenuto opportuno prorogare i termini di scadenza per la presentazione delle domande al fine di favorire la più ampia partecipazione al Concorso;

DECRETA

- di **prorogare i termini di scadenza** per la presentazione delle domande di partecipazione alla XIX Edizione del Premio Nazionale delle Arti – sezione Interpretazione musicale, sottosezione Musica con strumenti antichi e voci alle **ore 13:00 del giorno 20 ottobre 2025**.

Le modalità di invio delle candidature restano le medesime di cui al succitato Regolamento. Il presente provvedimento è pubblicato sul sito del Conservatorio di Musica di Vicenza alla pagina <https://www.consvi.it/produzione/site/it/concorsi/> e sul sito del Ministero alla pagina <https://www.mur.gov.it/it/aree-tematiche/afam/premi-giovani-artisti/premio-nazionale-delle-arti/premio-nazionale-delle-arti-19-ed>

Il Direttore del Conservatorio di Musica
di Vicenza "Arrigo Pedrollo"
Prof. Stefano Lorenzetti

Lorenzetti
Stefano
25.09.2025
14:25:56
UTC

