

CORSI A CUI SI INTENDE ESSERE ISCRITTI

Per gli insegnamenti previsti si invita a visionare il Regolamento dei corsi preaccademici disponibile a questo link <https://www.consvi.it/public/160218-102635-regolamentocfp.pdf> e in particolare l'allegato 1 in cui sono presenti i PIANI DI STUDIO delle varie discipline.

AL DIRETTORE DEL
CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA
DA ALLEGARE ALLA DOMANDA DI RINNOVO ISCRIZIONE

OGGETTO: Richiesta frequenza insegnamenti

IL SOTTOSCRITTO MATRICOLA

iscritto al corso preaccademico di

indicare il corso di strumento caratterizzante a cui si fa riferimento

CHIEDE DI FREQUENTARE I SEGUENTI CORSI NELL'A.A. 2020/2021

barrare le caselle delle discipline richieste

<input type="checkbox"/> Strumento caratterizzante	<input type="checkbox"/>	I CICLO	<input type="checkbox"/>	II CICLO	<input type="checkbox"/>	PROPEDEUTICO		
<i>anno di corso</i>	<input type="checkbox"/>	1°	<input type="checkbox"/>	2°	<input type="checkbox"/>	3°	<input type="checkbox"/>	<i>ripetenza</i>
<input type="checkbox"/> 2° strumento								
<input type="checkbox"/> Teoria, ritmica e percezione musicale	<input type="checkbox"/>	I CICLO	<input type="checkbox"/>	II CICLO				
<input type="checkbox"/> Teorie dell'armonia e analisi								
<input type="checkbox"/> Lettura della partitura								
<input type="checkbox"/> Musica da camera								
<input type="checkbox"/> Musica d'insieme								
<input type="checkbox"/> Storia della musica								
<input type="checkbox"/> Esercitazioni corali								
<input type="checkbox"/> Esercitazioni orchestrali								
<input type="checkbox"/> Laboratorio di improvvisazione								
<input type="checkbox"/> Lettura della partitura								
<input type="checkbox"/> Composizione								
<input type="checkbox"/> Direzione d'orchestra								