



Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"



Masterclass di Canto Indiano Dhrupad

Ritwik Sanyal

**dal 04 al 08 giugno
2018**

Il *Dhrupad* è una forma solenne e austera di musica classica hindustani, rimasta più o meno invariata nel corso dei secoli e tramandata attraverso la trasmissione orale. Originato dall'antica musica dei templi e sviluppatosi all'interno delle corti, il Dhrupad aderisce strettamente alla grammatica e alla teoria della musica colta tradizionale indiana, della quale è considerata la forma più pura e antica. Le sue composizioni, solenni e fortemente strutturate, sono costruite su brani poetici di tipo devozionale. Il Dhrupad prende il nome da *dhruvapada*, dove *dhruva* significa fisso, strutturato, e *pada* indica il metro poetico. Nell'esplorazione del raga, l'entità musicale il cui termine indica la sua capacità di "colorare la mente", vengono utilizzate delle sillabe sacre chiamate *nomtom* e nell'improvvisazione il testo, qui d'importanza fondamentale, diventa la materia prima per la creazione estemporanea del fraseggio melodico.

Ritwik Sanyal è uno dei massimi esponenti mondiali del canto classico indiano. Insegnante, filosofo, già direttore presso il Dipartimento di musica dell'Università di Benares, ha già tenuto in passato una masterclass presso questo Conservatorio e da più di 15 anni viene regolarmente in Italia per concerti e seminari. La sua capacità di rapportarsi al mondo occidentale maturata grazie a prestigiose collaborazioni internazionali e la sua grande cultura fanno sì che le persone che partecipano ai suoi seminari/masterclass ne traggano un enorme beneficio, indipendentemente da quale sia il loro livello di partenza nella conoscenza della musica indiana.

Conservatorio di musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"
Contrà San Domenico, 33 - 36100 Vicenza tel. 0444 507551

Programma: nella masterclass si affronteranno alcuni raga classici e composizioni corredate da pratiche istruzioni ed esercizi per l'improvvisazione e lo sviluppo melodico ed estetico secondo i più alti standard. Il workshop è ideato sia per coloro che già hanno una preparazione più o meno approfondita di musica classica indiana, sia per coloro che, pur non avendo conoscenza pregressa, vogliono avvicinarsi ad un sistema musicale che sviluppa e affina l'orecchio musicale verso sfumature microtonali, sia per coloro che cercano spunti, qui molto ricchi, per nuove modalità di improvvisazione ritmica e melodica.

Orari

Lunedì 04 giugno 2018: ore 10-13 / 15-18
Martedì 05 giugno 2018: ore 10-13 / 15-18
Mercoledì 06 giugno 2018: ore 10-13 / 15-18
Giovedì 07 giugno 2018: ore 10-13 / 15-18
Venerdì 08 giugno 2018: ore 10-13 / ore 17,30 concerto

Quote di iscrizione al Masterclass

Il seminario è aperto ad allievi interni ed esterni.

Allievi interni **Euro 180,00**

Allievi esterni scuole convenzionate **Euro 210,00** - Allievi esterni **Euro 230,00**

Agli allievi interni saranno attribuiti crediti formativi. A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato. Il versamento della quota dovrà essere effettuato sul ccp. 10381366 intestato al Conservatorio di Musica di Vicenza "A. Pedrollo" servizio tesoreria, contrà San Domenico 33, 36100 Vicenza. Le iscrizioni dovranno pervenire all'Ufficio Produzione del Conservatorio entro e non oltre venerdì 25 maggio 2018 (email: produzione@consvi.it) L'iscrizione verrà confermata dall'ufficio e la quota dovrà essere versata al conservatorio entro i 5 giorni seguenti alla conferma stessa.

Per ulteriori informazioni contattare la docente del Conservatorio di Vicenza Patrizia Saterini: patrizia.saterini@consvi.it

Scheda di iscrizione Masterclass di Canto Dhrupad - Ritwik Sanyal

da restituire all'ufficio produzione

Nome: _____ Cognome: _____
e-mail: _____ cell.: _____

Allego ricevuta di versamento

Allievo Conservatorio Vicenza Esterno Scuole Convenzionate Esterno

Data e firma.

Ai sensi dell'art.13 D.Lgs 196/2003, il Conservatorio di Musica di Vicenza si impegna a trattare, anche mediante l'uso di procedure informatiche, i dati personali da Lei forniti esclusivamente per le finalità commesse allo svolgimento del corso e a non divulgarli a terzi

Conservatorio di musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"
Contrà San Domenico, 33 - 36100 Vicenza tel. 0444 507551