



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore

Ufficio 1°

Affari generali e coordinamento

### IL DIRIGENTE

**VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”, come successivamente modificata ed integrata;

**VISTO** il D.P.C.M. 11 febbraio 2014, n. 98 “Regolamento di organizzazione del Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca”;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 26 settembre 2014 n. 753 recante: “Individuazione degli uffici di livello dirigenziale non generale dell’Amministrazione centrale del Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca”;

**VISTA** la nota direttoriale n. 2624 del 28 gennaio 2019, con la quale è stata indetta la XIV edizione del “Premio Nazionale delle Arti”, riservato agli studenti regolarmente iscritti alle Istituzioni e ai corsi accreditati del sistema AFAM nell’anno accademico 2018/2019, la cui organizzazione, in relazione alle singole sezioni, è stata affidata a diverse istituzioni AFAM incaricate, al fine di valorizzare maggiormente il patrimonio artistico e culturale presente in tutto il territorio nazionale;

**VISTA** la medesima nota direttoriale del 28 gennaio 2019 nella quale si prevede, altresì, che i vincitori vengano scelti da giurie nominate dal MIUR per ciascuna sottosezione del Premio;

**CONSIDERATA** la necessità di provvedere alla nomina della giuria relativa alla sezione “**Interpretazione musicale**” – sottosezione “**Strumenti a percussione**”, composta da personalità di chiara fama.

### DECRETA

1) Per le finalità indicate in premessa, è costituita, per la sezione “**Interpretazione musicale**” sottosezione “**Strumenti a percussione**” la Giuria Nazionale del Premio, così composta:

*Daniele Callegari*  
*Ivana Bilic*  
*Carlos Vera Larucea*

**Presidente**  
**Componente**  
**Componente**

2) Le funzioni di segreteria sono svolte dal personale in servizio presso l’Istituzione AFAM cui è affidata l’organizzazione della singola sottosezione.

IL DIRIGENTE  
(Dott. Michele MORETTA)



Firmato digitalmente da  
MORETTA MICHELE  
C = IT  
O = MINISTERO ISTRUZIONE  
UNIVERSITA' E  
RICERCA/80185250588