## IL DIRETTORE

**Vista** procedura selettivo-comparativa pubblica **prot. n. 3132/F2b del 07/07/2021** per l'attribuzione e l'individuazione di esperti con cui stipulare un contratto di lavoro autonomo per attività di insegnamento per le discipline:

- COMJ/13 Musiche tradizionali – **Strumenti e canto delle tradizioni musicali extraeuropee Bansuri**
- **Canto indiano Sarod**
- **Sitar Tabla**
- COMJ/13 Musiche tradizionali – **Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali Bansuri**
- **Canto indiano Sarod**
- **Sitar Tabla**
- COMJ/13 Musiche tradizionali – **Studio dei sistemi musicali delle culture tradizionali (Sanscrito e Teoria della musica indiana)**
- COMI/03 Musica da camera –
- **Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali**
- **Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali (Arte scenica)** CODM/01 Bibliografia e biblioteconomia musicale - **Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (musica indiana)**
- CODM/02 Etnomusicologia - **Antropologia della musica (indiana) Etnomusicologia**
- **Metodologia della ricerca sul campo Storia delle musiche extraeuropee (India)**
- **Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali (analisi del Raga)**
- COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale - **Ear training (Musiche tradizionali ritmica – Musiche tradizionali melodica)**
- **-----**
- **Hindi** (L-OR/19)
- **Indologia** (L-OR/18)
- **Danza delle musiche tradizionali (Danza Bharata-natyam) Danza delle musiche tradizionali (Danza Kathak)**

**Vista** e accertata la regolarità dei verbali della commissione giudicatrice incaricata;
**Visto** l'estratto di verbale pubblicato in data 8 Ottobre 2021;
**Considerati** i reclami pervenuti;
**Vista** la convocazione della commissione giudicatrice incaricata con prot. n. 31 del 7 gennaio 2022 per considerare i reclami pervenuti;
**Visto** il verbale di riesame del 10 gennaio 2022;

## PUBBLICA

il seguente risultato di valutazione definitivo:

COMJ/13 Musiche tradizionali – **Strumenti e canto delle tradizioni musicali extraeuropee**
COMJ/13 Musiche tradizionali – **Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali**

***BANSURI*:** L'incarico va assegnato a **Lorenzo Squillari.**
***CANTO INDIANO:*** L'incarico va assegnato a **Marged Flavia Trumper.**
***TABLA:*** L'incarico va assegnato a **Manish Madankar.**

COMJ/13 Musiche tradizionali – **Studio dei sistemi musicali delle culture tradizionali (Sanscrito e Teoria della musica indiana)**
L'incarico va assegnato a **Marco Colle.**

COMI/03 Musica da camera – **Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali**
L'incarico va assegnato a **Lorenzo Squillari.**

COMI/03 Musica da camera – **Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali**
L'incarico va assegnato a **Rosella Fanelli.**

CODM/01 Bibliografia e biblioteconomia musicale - **Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (musica indiana)**
L'incarico va assegnato a **Marco Colle.**

CODM/02 Etnomusicologia - **Antropologia della musica (indiana)**
L'incarico va assegnato a **Marco Colle.**

CODM/02 Etnomusicologia - **Etnomusicologia**
L'incarico va assegnato a **Marco Colle.**

CODM/02 Etnomusicologia - **Metodologia della ricerca sul campo**
L'incarico va assegnato a **Marged Flavia Trumper.**

CODM/02 Etnomusicologia - **Storia delle musiche extraeuropee (India)**
L'incarico va assegnato a **Marco Colle.**

CODM/02 Etnomusicologia - **Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali (analisi del Raga)**
L'incarico va assegnato a **Lorenzo Squillari.**

**Hindi** (L-OR/19)
L'incarico va assegnato a **Marged Flavia Trumper.**

**Indologia** (L-OR/18)
L'incarico va assegnato a **Marged Flavia Trumper**.

**Danza delle musiche tradizionali (Danza Bharata-natyam)**
L'incarico va assegnato a **Nuria Sala Grau.**

**Danza delle musiche tradizionali (Danza Kathak)**
L'incarico va assegnato a **Rosella Fanelli.**

Avverso il presente provvedimento è ammesso il reclamo in carta semplice da presentarsi entro 5 giorni dalla pubblicazione.

Vicenza, 18 gennaio 2022

Il Direttore
M° Roberto Antonello

Antonello Roberto
18.01.2022 15:00:31
GMT+00:00