



CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA **ARRIGO PEDROLLO**
Contra' San Domenico, 33 | 36100 Vicenza
produzione@consvi.it | www.consvi.it



GIOVEDÌ 4 NOVEMBRE 2021
ORE 17.00

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO
DI JOHANN MATTHESON**

La grande scuola di basso continuo

a cura di Giovanni Verona ed Enrico Zanovello

Introduce Stefano Lorenzetti

Musiche di G.F. Haendel, J. Mattheson e G.P. Telemann

GIOVEDÌ 18 NOVEMBRE 2021
ORE 17.00

CHIESA DI SAN DOMENICO

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO
DI ANDREA MACINANTI**

Fabricato alla guisa del corpo humano.

L'organo come metafora

Introduce Enrico Zanovello

Musiche di G. Frescobaldi, J.H. Kapsberger, M. Rossi

LUNEDÌ 29 NOVEMBRE 2021
ORE 17.00

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO
DI SANDY TOLAN**

Il potere della Musica - Figli delle pietre in una terra difficile

Introduce Stefano Lorenzetti

GIOVEDÌ 9 DICEMBRE 2021
ORE 17.00

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Le sonate per pianoforte di Ludwig van Beethoven.

Genere, forma, espressione

con Guido Salvetti e Giorgio Sanguinetti

Introduce Francesco Passadore

Musiche di L. van Beethoven

GIOVEDÌ 3 MARZO 2022
ORE 17.00

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO
DI ORESTE PALMIERO**

"Quel povero Rossato - do volte visentin, una poeta - nissuno, se Dio vol, più lo conosse": vita e opere di un artista dimenticato

Introduce Antonio Di Lorenzo

Musiche di G. Bianchini, F. Fattori, A. Pedrollo

SABATO 26 MARZO 2022
ORE 14.30

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

Jean - Pierre Rampal: conversazioni ed esecuzioni intorno al celebre flautista francese nel centenario della nascita con Giuseppe Fagnocchi

GIOVEDÌ 31 MARZO 2022
ORE 17.00

CHIESA DI SAN DOMENICO

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO
A CURA DI BIANCA MARIA ANTOLINI**

Dizionario degli editori musicali italiani. Dalle origini alla metà del Settecento

con Bianca Maria Antolini, Francesco Passadore e Licia Sirch

Introduce Stefano Lorenzetti

Musiche di autori del XVII e XVIII secolo

GIOVEDÌ 28 APRILE 2022
ORE 17.00

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

Composizioni e traduzioni

con Elisabetta Andreani, Pierpaolo Rosati ed Elda Schiesari

Musiche di E. Schiesari

MARTEDÌ 3 MAGGIO 2022
ORE 17.00

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO
DI RENATO CALZA**

La musica vocale di Muzio Clementi. Clementi, David Thomson e il mondo musicale inglese. La Selection from the Vocal Compositions of Mozart e la Selection from the Melodies of Different Nations (1813-1817).

Con un'appendice sulle *Due Canzonette* (1792)

Introduce Umberto D'Arpa

Musiche vocali di M. Clementi

MARTEDÌ 10 MAGGIO 2022
ORE 16.00

SALA CONCERTI "MARCELLA POBBE"

Le composizioni vocali su testo di Dante (Seconda parte)

Presentazione di un'antologia di romanze e brani corali

composti su testi di Dante Alighieri

(testi originali e in traduzione francese)

con Elisabetta Andreani

Musiche di G. Donizetti, G. Verdi, M. Castelnuovo-Tedesco,

E. Deschamps, I. Danieli

Procedura COVID-19

Prenotazione obbligatoria a prenotazioni@consvi.it

Accesso in sala a partire da 30 minuti prima dell'inizio del concerto: è prevista la misurazione della temperatura corporea per gli spettatori e un'autodichiarazione sull'assenza di sintomi riconducibili al Covid, oltre all'utilizzo della mascherina sempre indossata.

Si accede con Green Pass.

**IL SENSO
DELLA MUSICA**

NOVEMBRE 2021 - MAGGIO 2022