CORSI MINISTERIALI CHE DIVENTANO ANCHE A SCELTA

CORSO	ORE	CFA	DOCENTE	A CHI SI RIVOLGE	LIVELLO	ESAME
Pianoforte storico	16	4	Violante	Pianoforte, Clavicembalo, Organo	Triennio+Biennio	esame
Concertazione e direzione di coro	24	4	Dal Bianco	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame
Recitazione (biennio)	20	5	De Feo	Canto jazz	Biennio	esame
Dizione	15	2	De Feo	Canto, Canto barocco, Canto jazz	Triennio+Biennio	esame
Elettroacustica I	36	4	Carli	Tutti i corsi	Triennio	esame
Estetica della musica	30	4	Vallerotonda	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame
Fondamenti di tecnica vocale	15	2	Schiesari / Spinoccia	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame
Organologia	30	4		Tutti i corsi (tranne musica indiana, jazz, voci)	Trennio	esame
Analisi delle forme poetiche II	15	2	Spinoccia	Canto barocco	Triennio	esame
Storia e storiografia della musica (Barocca e classica)	36	6	Borghesi	Tutti i corsi	Triennio+Biennio *	esame
Storia e storiografia della musica (Medievale e rinascimentale)	36	6	Borghesi	Tutti i corsi	Triennio+Biennio *	esame
Storia e storiografia della musica (Novecento)	36	6	Carone	Tutti i corsi	Triennio+Biennio *	esame
Storia e storiografia della musica (Ottocento)	36	6	Carone	Tutti i corsi	Triennio+Biennio *	esame
Storia e storiografia della musica (Storia dell'orchestra e della direzione d'orchestra)	30	4		Tutti i corsi	Triennio+Biennio *	esame
Storia e storiografia della musica (repertorio afroamericano)	30	5		Tutti i corsi	Biennio	esame
Storia e storiografia della musica (repertorio antico)	30	5	Borghesi	Tutti i corsi	Biennio	esame
Storia e storiografia della musica (repertorio cameristico)	30	5		Tutti i corsi	Biennio	esame
Storia e storiografia della musica (repertorio pianistico)	30	5	Carone	Tutti i corsi	Biennio	esame
Metodologia della ricerca storico-musicale (Esegesi delle fonti)	30	5	Borghesi	Tutti i corsi (tranne organo)	Biennio	esame
Musica da camera I	24	6	Docenti vari	solo direzione d'orchestra + didattica	Triennio	esame
Musica da camera II	24	6	Docenti vari	solo direzione d'orchestra + didattica	Triennio	esame
Musica d'insieme vocale e repertorio corale (a scelta)	20	2	Martelletto	Tutti i corsi	Biennio	idoneità
Tecniche di espressione e consapevolezza corporea (strategie per la performance)	24	4	Righini	Tutti i corsi	Biennio	esame
Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	20	2	Righini	Canto, Musica vocale da camera	Biennio *	idoneità
Lettura dello spartito (a scelta)	16	2	Malaman	Canto	Biennio	idoneità
Lettura della partitura (a scelta)	24	6	Bruni	Pianoforte, Clavicembalo, Organo, Direzione d'orchestra	Biennio	esame
Prassi esecutive e repertori (2° strumento)	20	4	Docenti vari	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame

* si può inserire nel piano di studi solo se non lo si ha già frequentato al triennio

CORSI A SCELTA COMUNI A TUTTI

CORSO	ORE	CFA	DOCENTE	A CHI SI RIVOLGE	LIVELLO	ESAME
Laboratorio orchestrale	20	2	Titotto	Tutti i corsi (tranne musica indiana, jazz, antica, voci)	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio corale	20	2	Martelletto	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio "Senso della musica"	16	2	Carone / Borghesi	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di prassi liederistica	16	2	Nahon	Canto, Musica vocale, Canto barocco, Piano, Didattica, Musica d'insieme, Maestro collaboratore, Composizione, Direzione d'orchestra	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio concerti e produzioni	20	2	Titotto / Luise / Poloni	Tutti i corsi (tranne musica indiana, jazz, antica, voci)	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di recitazione	16	2	De Feo	Canto, Canto barocco, Canto jazz, Maestro collaboratore	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di musica d'insieme	16	2	Docenti vari	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio Wind Band	16	2	Emili	Tutti i fiati, percussioni, didattica e musica d'insieme	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di musica contemporanea	16	2	Docenti vari	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di musica da camera	16	2	Docenti vari	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di canto gregoriano e polifonia	16	2	Dal Bianco	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Pedagogia musicale	24	4	Rubino	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame
Pedagogia dell'inclusione	24	4	Rubino	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame
Psicologia musicale	24	4	Rubino	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame
Didattica della musica	15	2	Rubino	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	esame
Laboratorio di improvvisazione	16	2	Docenti vari	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Musica da camera a scelta (biennio)	20	5	Docenti vari	Tutti i corsi	Biennio	esame
Laboratorio passi orchestrali per lo strumento principale (triennio)	20	4	Docenti vari	Tutti i corsi (tranne musica indiana, jazz, antica, voci, tastiere)	Triennio	esame
Laboratorio passi orchestrali per lo strumento principale (a scelta)	20	4	Docenti vari	Tutti i corsi (tranne musica indiana, jazz, voci, tastiere)	Biennio	esame
Laboratorio di pratiche della comunicazione musicale	20	2	Borghesi	Tutti i corsi	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di respirazione, postura e gestione della performance (ottoni)	16	2	Righini	Corno, Tromba, Trombone, Eufonio, Didattica	Triennio+Biennio	idoneità

CORSI A SCELTA SPECIFICI DI OGNI CORSO

CORSO	ORE	CFA	DOCENTE	A CHI SI RIVOLGE	LIVELLO	ESAME
Tecniche di costruzione dell'ancia	16	2	Mazzone	Oboe	Triennio	idoneità
Prassi esecutive e repertori (2° strumento Corno Inglese)	20	4	Mazzone	Oboe	Triennio	esame
Prassi esecutive e repertori (2° strumento Ottavino)	20	4	Vivian	Flauto	Biennio	esame
Storia e tecnologia dell'organo	24	4	Venturini	Organo, Clavicembalo	Triennio+Biennio	esame
Laboratorio coro di tromboni	20	2	Rovere	Trombone	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio coro di trombe	20	2	Bellucco	Tromba	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di basso continuo per Liuto, Tiorba e Chitarra	16	2	Vallerotonda	Liuto, Chitarra	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio consort Viola da Gamba	16	2	Ippolito	Viola da Gamba	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio consort Flauto dolce	16	2	Martignago	Flauto dolce	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio consort Violoncello	16	2	Galligioni	Violoncello	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di creazione di interfacce da concerto	20	2	Pagliei	Musica elettronica	Triennio+Biennio	idoneità
Laboratorio di spazializzazione	16	2	Pagliei	Musica elettronica	Triennio+Biennio	idoneità