

# MASTERCLASS DI TROMBONE

DOCENTE: LOUISE POLLOCK (SWE)

## PERIODO DI SVOLGIMENTO

Giovedì 21 Marzo 2024  
10 – 13 / 15-18

Venerdì 22 Marzo 2024  
10 – 13 / 14-17

## LUOGO

Conservatorio di Musica di Vicenza "A. Pedrollo"

## ISCRIZIONI

Entro il **10/03/2024** compilando [questo modulo online](#).

## DESTINATARI

Il corso è rivolto agli studenti interni ed esterni di Trombone ed altri strumenti della famiglia degli ottoni.

## PROGRAMMA

Analisi Tecniche di base e metodo di studio dello strumento. Approfondimento dei principali Concerti, "a solo" e passi orchestrali scritti per il Trombone



## DOCENTE

**Louise Pollock** è stata trombonista principale dell'Opera di Göteborg/Svezia dal 2015 al 2023 e, parallelamente, ha diretto la classe di trombone dell'Accademia di musica e teatro dell'Università di Göteborg. In precedenza, è stata ingaggiata dall'Orchestra Filarmonica di Stoccarda per tre anni. Si è esibita come solista con l'Orchestra Sinfonica di Düsseldorf, il Bjergsted Blåsenensemble, l'Opera di Göteborg e la Filarmonica di Duisburg, tra gli altri.

È stata insignita di numerosi premi in concorsi nazionali e internazionali, è stata borsista del Concorso tedesco di musica 2014 del Consiglio musicale tedesco e ha ricevuto il 1° premio e il premio del pubblico al Concorso internazionale per fiati Aeolus di Düsseldorf nel 2016.

Come membro di giuria è richiesta per concorsi internazionali e invitata come solista e docente a masterclass e festival, come il Brassweek Samedan in Svizzera, il Tourbon Brass Festival in Cile, il Tromboholizm Trombone Music Festival a Poznan e il Corno Brass Music Festival Zielona Gora in Polonia, il Bjergsted Brass Festival Stavanger in Norvegia, il Low Brass Network e l'International Trombone Festival negli Stati Uniti. Nel 2023 è stata eletta primo presidente dell'Internationale Posaunenvereinigung e.V. tedesca e membro del "Board of Advisors" dell'International Trombone Association.

Louise Pollock è cresciuta in Svizzera e si è diplomata come migliore dell'anno al Mathematisch-Wissenschaftliche Gymnasium di Zurigo. Ha completato gli studi di Bachelor con il Prof. Branimir Slokar presso la Hochschule für Musik di Freiburg i. Br. e ha proseguito gli studi di Master con il Prof. Henning Wiegräbe presso la Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst di Stoccarda. È una Conn Artist e suona esclusivamente su un Conn 88H costruito nei primi anni '50.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**Studenti interni:** partecipazione gratuita con domanda obbligatoria.

**Studenti e docenti esterni scuole convenzionate (solo uditori):** ammessi con pagamento quota di partecipazione, a titolo assicurativo e diritti di segreteria, di € 10,00; con domanda obbligatoria.

**Pagamenti:** da effettuarsi sul portale MYPAY della regione del Veneto a [questo link](#) indicando la seguente causale:

*Masterclass trombone Pollock*

## RICONOSCIMENTO

Studenti interni: è previsto riconoscimento di tip. D – 12 ore - 1 CFA

Studenti esterni od iscritti in altri conservatori: rilascio attestato di partecipazione.

A tutti i partecipanti: attestato di partecipazione per frequenza superiore all'80% delle ore previste

## ISCRIZIONE

Per informazioni, contattare il prof. Fabio Rovere [fabio.rovere@consvi.it](mailto:fabio.rovere@consvi.it)

oppure l'Ufficio Produzione del Conservatorio: [produzione@consvi.it](mailto:produzione@consvi.it)